



Fondazione Istituto
G. Giglio di Cefalù

Da 12 febbraio 2019 a 17 febbraio 2019

Cortometraggio GRETA

Rassegna Stampa

15-02-2019

15/02/2019

FONDAZIONE GIGLIO CEFALU' WEB	esperonews.it	1	Tumori: all'ospedale Giglio di Cefalù un cortometraggio sull'umanizzazione della cura <i>Redazione</i>	3
----------------------------------	---------------	---	---	---

13/02/2019

FONDAZIONE GIGLIO CEFALU' WEB	cefalunews.org	1	Fondazione Giglio di Cefalù: un cortometraggio ispirato alla vicenda umana <i>Redazione</i>	5
FONDAZIONE GIGLIO CEFALU' WEB	cefaluweb.com	1	Tumori, un cortometraggio racconta come umanizzare la cura <i>Redazione</i>	7
FONDAZIONE GIGLIO CEFALU' WEB	clicmedicina.it	1	Tumore del seno. Greta "si scopre artista" e "umanizza la cura" con un film <i>Redazione</i>	9
FONDAZIONE GIGLIO CEFALU' WEB	salutedomani.com	1	Tumori: al Giglio di Cefalù un cortometraggio sull'umanizzazione della cura <i>Redazione</i>	11
FONDAZIONE GIGLIO CEFALU' WEB	saluteh24.com	1	Tumori: al Giglio di Cefalù un cortometraggio sull'umanizzazione della cura <i>Redazione</i>	13

12/02/2019

FONDAZIONE GIGLIO CEFALU' WEB	imgpress.it	1	TUMORI: AL GIGLIO CORTOMETRAGGIO SULL'UMANIZZAZIONE DELLA CURA <i>Redazione</i>	16
FONDAZIONE GIGLIO CEFALU' WEB	insanitas.it	1	Ospedale Giglio, cortometraggio sulla storia di una paziente con tumore al seno <i>Redazione</i>	18
FONDAZIONE GIGLIO CEFALU' WEB	madonielive.com	1	Umanizzazione della cura. Cortometraggio girato al Giglio di Cefalù <i>Redazione</i>	19
FONDAZIONE GIGLIO CEFALU' WEB	madoniepress.it	1	La storia di Greta che sfida il tumore: al Giglio il corto sull'umanizzazione della cura(1 di 4) <i>Redazione</i>	21
FONDAZIONE GIGLIO CEFALU' WEB	madoniepress.it	1	La storia di Greta che sfida il tumore: al Giglio il corto sull'umanizzazione della cura(2 di 4) <i>Redazione</i>	23
FONDAZIONE GIGLIO CEFALU' WEB	ospedalegiglio.it	1	Tumori, al Giglio un cortometraggio sull'umanizzazione della cura <i>Redazione</i>	25
FONDAZIONE GIGLIO CEFALU' WEB	palermomania.it	1	Tumore al seno, al Giglio di Cefalù un cortometraggio ispirato da una storia vera <i>Redazione</i>	26
FONDAZIONE GIGLIO CEFALU' WEB	palermotoday.it	1	La storia di una mamma coraggiosa affetta da tumore diventa un cortometraggio <i>Redazione</i>	29

15/02/2019

1 articolo

- Tumori: all'ospedale Giglio di Cefalù un cortometraggio sull'umanizzazione della cura

Ultim'ora: Termini Imerese, terzo ciclo di lezioni all'Università Popolare venerdì 15 febbraio 2019

REDAZIONE CONTATTI ADMIN



Esperonews



HOME

COMPRESORIO ▾

SICILIA

ITALIA

ESTERI

VIDEO

RUBRICHE ▾

REDAZIONE

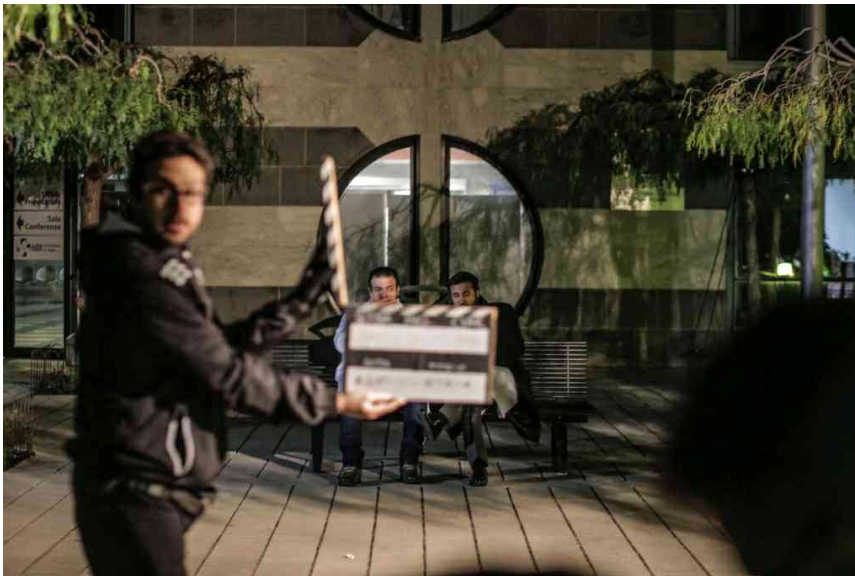


Tumori: all'ospedale Giglio di Cefalù un cortometraggio sull'umanizzazione della cura

Mercoledì, 13 Febbraio 2019 21:27 | Scritto da Redazione | Pubblicato in Cefalù

Vota questo articolo ☆☆☆☆☆ (0 Voti)

dimensione font ●● | o Comment



Si sono concluse, quest'oggi, alla Fondazione Giglio di Cefalù le riprese di un cortometraggio ispirato alla vicenda umana di una giovane mamma che si scopre affetta da un tumore alla mammella in fase metastatica.

Da qui la chiusura in se stessa, nel suo dolore, le difficoltà di dialogo con i medici, la scelta di lasciare i propri figli nelle mani della nonna per facilitarne, un giorno, il distacco. Tutto ciò sino all'approccio con la medicina narrativa o espressiva che la porta a riscoprire nuovi percorsi personali, in questo caso la passione per il disegno. Questo aspetto, insieme ai disegni, diventano il filo conduttore del racconto nel film, dal titolo Greta, del regista Alberto Culotta.

“E' un cortometraggio – spiega il responsabile dell'oncologia Massimiliano Spada – che vuole fare emergere l'umanizzazione della cura e la costruzione di un rapporto tra il medico e il paziente e la famiglia dello stesso che non si deve limitare alla mera trasmissione di dati clinici”.

“L'umanizzazione nei percorsi sanitari – sottolinea il presidente della Fondazione Giglio, Giovanni Albano - è fondamentale per donare al paziente serenità e costruire un rapporto di fiducia”.

La sceneggiatura è tratta da una storia vera vissuta tra le mura dell'ospedale Giglio di Cefalù. E' stata scritta dall'oncologo Massimiliano Spada, dallo psicologo clinico Gaetano Castronovo, dal regista Alberto Culotta con contributi dell'oncologo Sebastiano Spada.

Sul set, allestito all'interno anche della struttura sanitaria, sono impegnati oltre agli attori professionisti, circa 15 maestranze. I ruoli principali sono interpretati da Gaetano Ingala, Lorenza Caroleo, Cesare Biondolillo e Federica D'Amore. Il cortometraggio avrà una durata di circa 15 minuti e sarà presentato al congresso nazionale Aiom di fine anno.

“Da sei anni al Giglio – concludono Giuseppe Rotondo, responsabile della psicologia clinica e Gaetano Castronovo – nell'approccio con il paziente, utilizziamo la medicina narrativa che sfrutta diversi moduli espressivi e un nuovo modo di comunicazione. Cerchiamo di vedere il malato e non la malattia facendone emergere le diversità interiori”.



Meteo

©2019 ilMeteo.it - il Meteo per il tuo sito web!

Meteo Cefalù

Previsione	T min	T max	Vento	Prob. Preci
Giovedì 14	7	14	NNE 20 km/h	5%
Venerdì 15	3	15	N 13 km/h	1%

3 MESI Gratis

Leggi tutti gli articoli
de il Fatto Quotidiano



13/02/2019

5 articoli

- Fondazione Giglio di Cefalù: un cortometraggio ispirato alla vicenda umana
- Tumori, un cortometraggio racconta come umanizzare la cura
- Tumore del seno. Greta "si scopre artista" e "umanizza la cura" con un film
- Tumori: al Giglio di Cefalù un cortometraggio sull'umanizzazione della cura
- Tumori: al Giglio di Cefalù un cortometraggio sull'umanizzazione della cura



Fondazione Giglio di Cefalù: un cortometraggio ispirato alla vicenda umana

di Redazione · 13 Feb 2019

Si sono concluse, quest'oggi, alla Fondazione Giglio di Cefalù le riprese di un cortometraggio ispirato alla vicenda umana di una giovane mamma che si scopre affetta da un tumore alla mammella in fase metastatica. Da qui la chiusura in se stessa, nel suo dolore, le difficoltà di dialogo con i medici, la scelta di lasciare i propri figli nelle mani della nonna per facilitarne, un giorno, il distacco. Tutto ciò sino all'approccio con la medicina narrativa o espressiva che la porta a riscoprire nuovi percorsi personali, in questo caso la passione per il disegno. Questo aspetto, insieme ai disegni, diventano il filo conduttore del racconto nel film, dal titolo Greta, del regista Alberto Culotta.

TAMBURO

Casarredo

Via Roma, 28
Via Pintorno, Cort. V
davanti Liceo Mandralisca

334 6053120

"E' un cortometraggio – spiega il responsabile dell'oncologia Massimiliano Spada – che vuole fare emergere l'umanizzazione della cura e la costruzione di un rapporto tra il medico e il paziente e la famiglia dello stesso che non si deve limitare alla mera trasmissione di dati clinici". "L'umanizzazione nei percorsi sanitari – sottolinea il presidente della Fondazione Giglio, Giovanni Albano – è fondamentale per donare al paziente serenità e costruire un rapporto di fiducia"

La sceneggiatura è tratta da una storia vera vissuta tra le mura dell'ospedale Giglio di Cefalù. E' stata scritta dall'oncologo Massimiliano Spada, dallo psicologo clinico Gaetano Castronovo, dal regista Alberto Culotta con contributi dell'oncologo Sebastiano Spada.

Sul set, allestito all'interno anche della struttura sanitaria, sono impegnati oltre agli attori professionisti, circa 15 maestranze. I ruoli principali sono interpretati da Gaetano Ingala,

Boglio Falco
LA LOCATION IDEALE PER LE TUE RICORRENZE
 0921.420820
 371.1649173
 C.DA VALLONE DI FALCO, CEFALÙ



Hai mai pensato di **VENDERE ONLINE?**



DEI NOSTRI VALORI
 IL PRIMO SEI
TU
 Geraci
 VALORI DI SEMPRE



FARMACIA
 Santa Barbara

Via Vitaliano Brancati, 2 - Cefalù
 0921.421207
 farmaciasantabarbara4@gmail.com

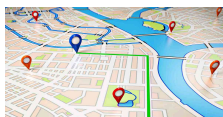
LE ULTIME NOTIZIE



Lorenza Caroleo, Cesare Biondolillo e Federica D'Amore.

Il cortometraggio avrà una durata di circa 15 minuti e sarà presentato al congresso nazionale Aiom di fine anno.

“Da sei anni al Giglio – concludono Giuseppe Rotondo, responsabile della psicologia clinica e Gaetano Castronovo – nell’approccio con il paziente, utilizziamo la medicina narrativa che sfrutta diversi moduli espressivi e un nuovo modo di comunicazione. Cerchiamo di vedere il malato e non la malattia facendone emergere le diversità interiori”.



Mappe Stradali Gratis
- Traffico in diretta e gratuito

Ann. itmappe.com



Cefalù, è scomparsa una ragazza:
carabinieri alla ricerca

cefalunews.org



75% di Bollette in Meno

Ann. TeslaSaverECO



Alla Fondazione Giglio il dott. Lucania
specialista del...

cefalunews.org



Prezzi del Montascale?

Ann. offertarapida.it



Cefalù: a San Pasquale i nuovi ambulatori per le vaccinazioni

cefalunews.org



Da due anni vive nella pace del Signore
Manlio PERI

cefalunews.org



L'occlusione o "blocco intestinale": cause e interventi

cefalunews.org

AMPIA GAMMA DI PRODOTTI

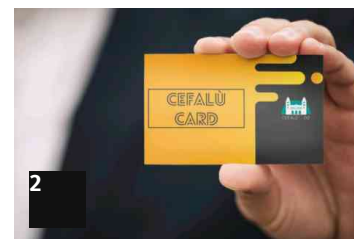


CONDIVIDI



Cefalù: il lido Poseidon del lungomare va demolito, condannato il proprietario

di Redazione 13 Feb 2019



Arriva la Card per i turisti che promuoverà Cefalù e le Madonie

di Redazione 12 Feb 2019



Un comunicato dall'avvocato Condello: «Giovanni Cimino processato per errore»

di Redazione 12 Feb 2019



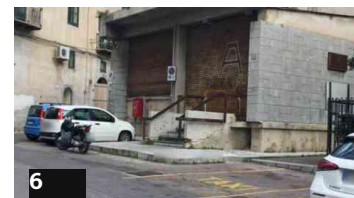
Ufficio del sindaco sotto la tenda: sabato inizia la protesta del primo cittadino di Polizzi

di Redazione 12 Feb 2019



“A Pordenone non prendiamo una biologa da Palermo”: candidata riceve email per errore

di Redazione 12 Feb 2019



Questo sito utilizza i cookie. Continuando ad usarlo esprimi il tuo consenso al loro utilizzo.

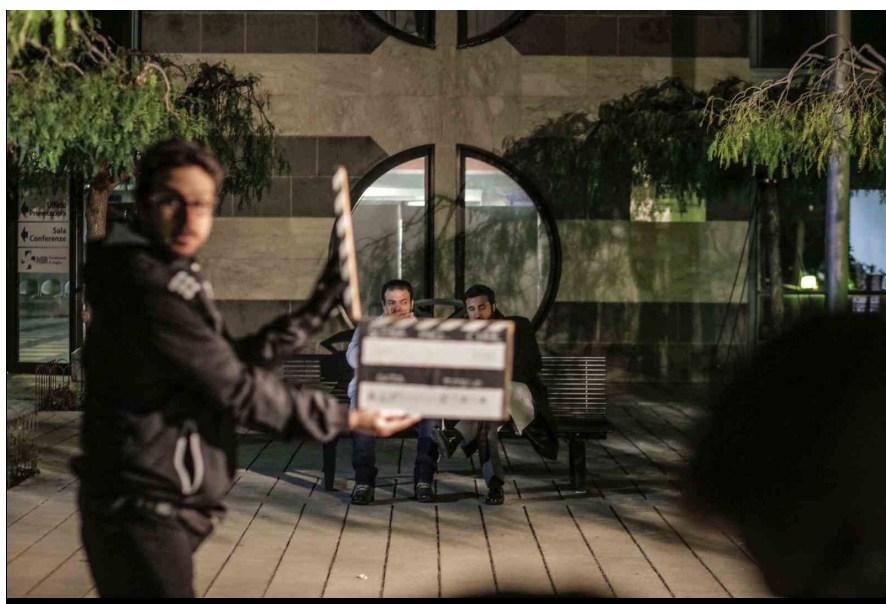
[Ok, non mostrare più'](#)
[Leggi informativa completa](#)

Staff


[HOME](#) | [CRONACA](#) | [POLITICA](#) | [SPORT](#) | [MADONIE](#) | [TERMINI](#) | [EVENTI](#) | [AMICI A 4 ZAMPE](#) | [SICILIA](#) | [LAVORO](#) | [...IN PILLOLE](#) | [AUTO-MOTO](#) | [TURISMO](#) | [NECROLOGI](#)

Home » Tumori, un cortometraggio racconta come umanizzare la cura

Tumori, un cortometraggio racconta come umanizzare la cura


[« foto precedente](#)
[foto successiva »](#)

di Redazione

12 febbraio 2019

E' la storia di Greta che, nella sfida con il tumore al seno, si scopre artista

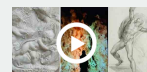
Si sono concluse, quest'oggi, alla Fondazione [Giglio di Cefalù](#) le riprese di un cortometraggio ispirato alla vicenda umana di una giovane mamma che si scopre affetta da un tumore alla mammella in fase metastatica. Da qui la chiusura in se stessa, nel suo dolore, le difficoltà di dialogo con i medici, la scelta di lasciare i propri figli nelle mani della nonna per facilitarne, un giorno, il distacco. Tutto ciò sino all'approccio con la medicina narrativa o espressiva che la porta a riscoprire nuovi percorsi personali, in questo caso la passione per il disegno. Questo aspetto, insieme ai disegni, diventano il filo conduttore del racconto nel film, dal titolo **Greta**, del regista **Alberto Culotta**.

ILFOGLIETTONE.IT TV


La protesta di agricoltori e pastori sardi in piazza Montecitorio



Il lapsus di Conte: "Io, quale presidente della Repubblica..."



Il corpo, la vita e il trascendente: Michelangelo e Bill Viola



Madrid, processo a leader indipendentisti catalani. Pene fino a 25 anni di carcere

Almanacco di VISTO sul WEB


Video almanacco
La prima partita di Serie A in TV



“E’ un cortometraggio – spiega il responsabile dell’oncologia **Massimiliano Spada** – che vuole fare emergere l’umanizzazione della cura e la costruzione di un rapporto tra il medico e il paziente e la famiglia dello stesso che non si deve limitare alla mera trasmissione di dati clinici”. “L’umanizzazione nei percorsi sanitari – sottolinea il presidente della Fondazione **Giglio, Giovanni Albano** – è fondamentale per donare al paziente serenità e costruire un rapporto di fiducia”

La sceneggiatura è tratta da una storia vera vissuta tra le mura dell’ospedale **Giglio di Cefalù**. E’ stata scritta dall’oncologo **Massimiliano Spada**, dallo psicologo clinico **Gaetano Castronovo**, dal regista **Alberto Culotta** con contributi dell’oncologo **Sebastiano Spada**.

Sul set, allestito all’interno anche della struttura sanitaria, sono impegnati oltre agli attori professionisti, circa 15 maestranze. I ruoli principali sono interpretati da Gaetano Ingala, Lorenza Caroleo, Cesare Biondolillo e Federica D’Amore.

Il cortometraggio avrà una durata di circa 15 minuti e sarà presentato al congresso nazionale Aiom di fine anno.

“Da sei anni al Giglio – concludono **Giuseppe Rotondo**, responsabile della psicologia clinica e **Gaetano Castronovo** – nell’approccio con il paziente, utilizziamo la medicina narrativa che sfrutta diversi moduli espressivi e un nuovo modo di comunicazione. Cerchiamo di vedere il malato e non la malattia facendone emergere le diversità interiori”.



Commenti

Commenti: 0

 Ordina per **Meno recenti**


Aggiungi un commento...

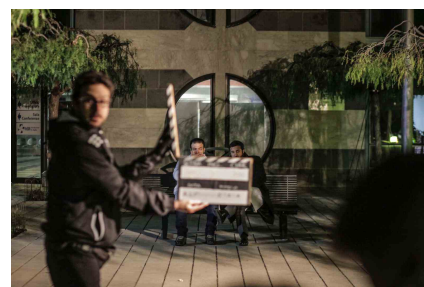
 Plug-in Commenti di Facebook

Post nella stessa Categoria


Polizzi e la farsa della protesta in tenda

Roba da fare impallidire la


Siamo ripiombati in questo inverno senza mezze misure

Polizzi e la farsa della protesta in tenda

Tumori, un cortometraggio racconta come umanizzare la cura

Siamo ripiombati in questo inverno senza mezze misure
Polizzi, viabilità disastrosa: per protesta l'ufficio del sindaco sarà una tenda
Ancora un giorno di brutto tempo e freddo, poi il sole
Biologa siciliana si candida per un'azienda di Pordenone, la risposta fa accapponare la pelle




ARTICOLI ▾ VIDEO ▾ LE RISPOSTE DELLO SPECIALISTA ▾ SCRIVI ALLO SPECIALISTA CHI SIAMO CONTATTI

ARCHIVIO OLD-CLIC



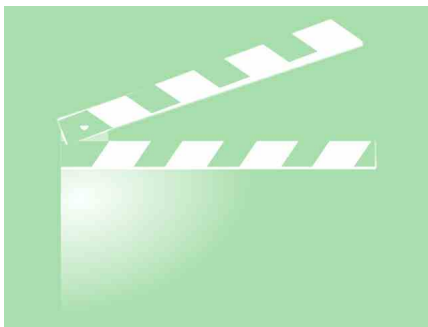
Home > Notizie > Tumore del seno. Greta "si scopre artista" e "umanizza la cura" con...

In Evidenza Notizie Oncologia Psicologia Tutti gli articoli

Tumore del seno. Greta "si scopre artista" e "umanizza la cura" con un film

Da Redazione clicMedicina - 13 Febbraio 2019

23



Si sono concluse in questi giorni, alla Fondazione [Giglio di Cefalù](#) le riprese di un cortometraggio ispirato alla vicenda umana di una giovane mamma che si scopre affetta da un tumore alla mammella in fase metastatica. Da qui la chiusura in se stessa, nel suo dolore, le difficoltà di dialogo con i medici, la scelta di lasciare i propri figli nelle mani della nonna per facilitarne, un giorno, il distacco. Tutto

ciò sino all'approccio con la medicina narrativa espressiva che la porta a riscoprire nuovi percorsi personali, come la passione per il disegno. Questo aspetto, insieme ai disegni, diventa il filo conduttore del racconto nel film, dal titolo Greta, del regista Alberto Culotta.

"È un cortometraggio che vuole fare emergere l'umanizzazione della cura e la costruzione di un rapporto tra il medico e il paziente e la famiglia dello stesso che non si deve limitare alla mera trasmissione di dati clinici", commenta il responsabile dell'Oncologia, Massimiliano Spada. "L'umanizzazione nei percorsi sanitari è fondamentale per donare al paziente serenità e costruire un rapporto di fiducia", sottolinea Giovanni Albano, presidente della Fondazione [Giglio](#). La sceneggiatura è tratta da una storia vera vissuta tra le mura dell'ospedale [Giglio di Cefalù](#). È stata scritta dall'oncologo Massimiliano Spada, dallo psicologo clinico Gaetano Castronovo, dal regista Alberto Culotta con contributi dell'oncologo Sebastiano Spada.

Sul set, allestito all'interno anche della struttura sanitaria, sono impegnati oltre agli attori professionisti, circa 15 maestranze. I ruoli principali sono interpretati da Gaetano Ingala, Lorenza Caroleo, Cesare Biondolillo e Federica D'Amore. "Da sei anni al [Giglio](#) nell'approccio con il paziente utilizziamo la medicina narrativa che sfrutta diversi moduli espressivi e un nuovo modo di comunicazione; cerchiamo di vedere il malato e non la malattia facendone emergere le diversità interiori", spiega Giuseppe Rotondo, responsabile della Psicologia Clinica. Il cortometraggio avrà una durata di

Ultimi Articoli



Melanomi cutanei e "metastasi in transito"

Redazione clicMedicina - 13 Febbraio 2019

Quando i melanomi cutanei sono associati a satellitosi e metastasi in transito (SITM), la diagnosi è peggiore. Queste le conclusioni di uno studio che...



Morte cardiaca improvvisa, come prevenirla

Redazione clicMedicina - 13 Febbraio 2019

La morte cardiaca improvvisa, nel 90% dei casi, va ricondotta a una malattia cardiaca preesistente (in genere la cardiopatia ischemica legata a patologia coronarica,...



Tumore del seno. Greta "si scopre artista" e "umanizza la cura" con un film

Redazione clicMedicina - 13 Febbraio 2019

Si sono concluse in questi giorni, alla Fondazione [Giglio di Cefalù](#) le riprese di un cortometraggio ispirato alla vicenda umana di una giovane mamma...



Tumori, gli uomini

circa 15 minuti e sarà presentato al congresso nazionale Aiom di fine anno.



sostengono le donne?

Stefania Bortolotti - 13 Febbraio 2019

Mariti, conviventi, compagni, figli ma anche amici e fratelli. Un esercito di uomini che non si defila quando una donna riceve una diagnosi di...



Tonsille, quando è utile rimuoverle

Redazione clicMedicina - 12 Febbraio 2019

L'asportazione delle tonsille è utile solo quando si verificano più di 7 mal di gola in un anno; altrimenti i benefici sarebbero nulli o...

TAGS [alberto culotta](#) [cortometraggio](#) [gaetano castronovo](#) [massimiliano spada](#) [medicina narrativa](#)
[metastasi](#) [sebastiano spada](#) [tumore del seno](#)

CONDIVIDI



Mi piace 0



Tweet

Articolo precedente

[Tumori, gli uomini sostengono le donne?](#)

Prossimo articolo

[Morte cardiaca improvvisa, come prevenirla](#)

Carica altro ▾



Redazione clicMedicina

<http://www.clicmedicina.it/contatti/>

Articoli correlati

Di più dello stesso autore



Dermatologia

Melanomi cutanei e "metastasi in transitto"



Cardiologia

Morte cardiaca improvvisa, come prevenirla



Notizie

Tumori, gli uomini sostengono le donne?



CHI SIAMO

clicMedicina
GIORNALE MEDICO ONLINE

CLICMEDICINA s.r.l. - Via Colombo, 11/14 - 16121 Genova - P.I. 01293040992 - R.E.A. 398661 CCIAA di Genova
 Testata Giornalistica iscritta presso il Tribunale di Genova n° 9 del 05/06/2002
 Iscrizione al ROC n° 9972 del 23/06/2004
 Clicmedicina è un Marchio Registrato è vietata la riproduzione anche parziale

Clicmedicina utilizza cookies tecnici per offrirti un'esperienza di navigazione migliore e cookies di statistica ed analisi di terze parti. Se vuoi saperne di più e capire come negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie accedi alla nostra [Cookie Policy](#). Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento acconsenti all'uso dei cookie

OK

Questo sito prevede l'utilizzo di cookie. Continuando a navigare si considera accettato il loro utilizzo. [Ulteriori informazioni](#)

Ho letto




Ricerca nel sito



Iscriviti alla newsletter

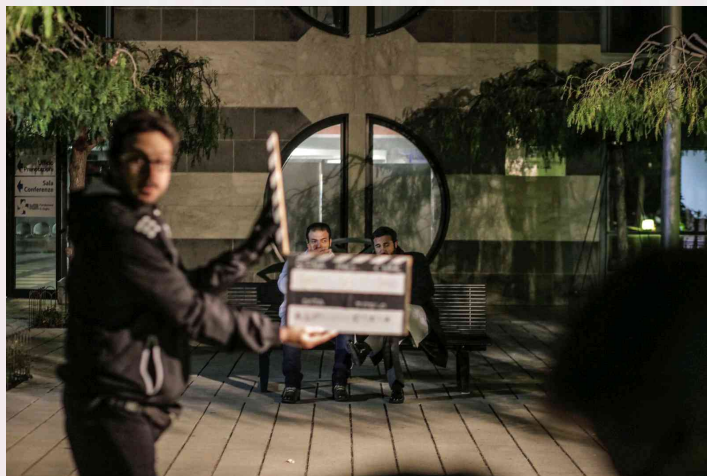
ALIMENTAZIONE AMBIENTE BELLEZZA CARDIOLOGIA CHIRURGIA DERMATOLOGIA DIABETOLOGIA ENDOCRINOLOGIA FARMACEUTICA FARMACOLOGIA
FITNESS GASTROENTEROLOGIA GENETICA GERIATRIA GINECOLOGIA HEALTH U.S. INFERMIERISTICA INTER MALATTIE INFETTIVE MALATTIE RARE
MALATTIE RESPIRATORIE MILAN NEUROLOGIA NEWS OCULISTICA ODONTOIATRIA ONCOLOGIA ORTOPEDIA OTORINO PEDIATRIA PODCAST POLITICA
SANITARIA PSICOLOGIA REUMATOLOGIA RICERCA ROMA SCLEROSI MULTIPLA SENZA CATEGORIA SESSUALITÀ - COPPIA SPORT - CALCIO SPORT
SVIZZERA UROLOGIA VETERINARIA VIDEO WEBLOG WEB/TECNOLOGIA

ULTIMI TWEET • 12-2-2019 - @salutedomani Tumori: al Giglio di Cefalù un cortometraggio sull'umanizzazione della cura <https://t.co/6woS6GgHaV>

Tumori: al **Giglio di Cefalù** un cortometraggio sull'umanizzazione della cura

 - Oncologia

 12-02-2019  0 Commenti



Si sono concluse, quest'oggi, alla Fondazione **Giglio di Cefalù** le riprese di un cortometraggio ispirato alla vicenda umana di una giovane mamma che si scopre affetta da un tumore alla mammella in fase metastatica.

Da qui la chiusura in se stessa, nel suo dolore, le difficoltà di dialogo con i medici, la scelta di lasciare i propri figli nelle mani della nonna per facilitarne, un giorno, il distacco. Tutto ciò sino all'approccio con la medicina narrativa o espressiva che la porta a riscoprire nuovi percorsi personali, in questo caso la passione per il disegno. Questo aspetto, insieme ai disegni, diventano il filo conduttore del racconto nel film, dal titolo **Greta**, del regista **Alberto Culotta**.

"E' un cortometraggio - spiega il responsabile dell'oncologia **Massimiliano Spada** - che vuole fare emergere l'umanizzazione della cura e la costruzione di un rapporto tra il medico e il paziente e la famiglia dello stesso che non si deve limitare alla mera trasmissione di dati clinici". "L'umanizzazione nei percorsi sanitari - sottolinea il presidente della Fondazione **Giglio**, **Giovanni Albano** - è fondamentale per donare al paziente serenità e costruire un rapporto di fiducia"

La sceneggiatura è tratta da una storia vera vissuta tra le mura dell'ospedale **Giglio di Cefalù**. E' stata scritta dall'oncologo **Massimiliano Spada**, dallo psicologo clinico **Gaetano Castronovo**, dal regista **Alberto Culotta** con contributi dell'oncologo **Sebastiano Spada**.

Sul set, allestito all'interno anche della struttura sanitaria, sono impegnati oltre agli attori professionisti, circa 15 maestranze. I ruoli principali sono interpretati da Gaetano Ingala, Lorenza Caroleo, Cesare Biondolillo e Federica D'Amore.

Notizie Svizzera News in Inglese



Una 'Cattedra di Parkinson' all'Inselspital di Berna



Radiologia e materiali per incontinenza: adeguati i rimborsi in Svizzera



Encefalite da zecche: estensione delle zone a rischio per le quali si raccomanda la vaccinazione



Conferenza Sanità2020 sulla digitalizzazione nel settore sanitario



Alleanza contro la Depressione Ticino: parte la campagna d'informazione e sensibilizzazione

Salutedomani.com
7692 "Mi piace"

 **Salute Domani**
Il portale del benessere

 Mi piace questa Pagina  Condividi

Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici



Trovi Salute domani anche su:



Podcast



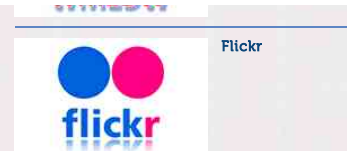
iTunes



MedTV

Il cortometraggio avrà una durata di circa 15 minuti e sarà presentato al congresso nazionale Aiom di fine anno.

“Da sei anni al Giglio – concludono **Giuseppe Rotondo**, responsabile della psicologia clinica e **Gaetano Castronovo** – nell’approccio con il paziente, utilizziamo la medicina narrativa che sfrutta diversi moduli espressivi e un nuovo modo di comunicazione. Cerchiamo di vedere il malato e non la malattia facendone emergere le diversità interiori”.



Commenta questo articolo:

Inserisci qui il testo...

Nome

Il tuo indirizzo email*

Il tuo sito web

Enter

*
Il tuo indirizzo email non sarà visibile agli altri utenti.
Il commento sarà pubblicato solo previa approvazione del webmaster.

Galleria news



Senza glutine sì, ma ...

12-02-2019

In [Alimentazione](#)



Il riciclo perfetto: ...

10-02-2019

In [Ambiente](#)



ROMA INTERNATIONAL E ...

30-01-2019

In [Bellezza](#)



PRIMO INTERVENTO CH ...

11-02-2019

In [Cardiologia](#)



PRIMO INTERVENTO CH ...

11-02-2019

In [Chirurgia](#)

Galleria video



VIDEO PILLOLA 'SPR ...

16-10-2015

In [Alimentazione](#)



VIDEO EFFICACIA E SI ...

25-06-2016

In [Cardiologia](#)



TERAPIA MELANOMA, BE ...

16-11-2016

In [Dermatologia](#)



VIDEO DIABETE E BAMB ...

18-11-2016

In [Diabetologia](#)



VIDEO ATTIVITA' FO ...

17-11-2017

In [Farmaceutica](#)

Per ricevere aggiornamenti

Seguici su

Trovi Salute Domani anche su

Iscriviti alla newsletter

Iscriviti alla newsletter



RSS



Twitter



Facebook



Podcast



Itunes



MedTv



Flickr

Home



Salute H24

NOTIZIE IN ANTEPRIMA E SEMPRE GRATIS

« L' ONCOLOGIA SPIEGATA: LO IOV USA LE VIGNETTE PER PARLARE CON SEMPLICITA' AI CITTADINI | Principale | Una 'Cattedra di Parkinson' all' Inselspital di Berna »

12/02/2019

Tumori: al **Giglio di Cefalu'** un cortometraggio sull'umanizzazione della cura



Si sono concluse, quest'oggi, alla Fondazione **Giglio di Cefalù** le riprese di un cortometraggio ispirato alla vicenda umana di una giovane mamma che si scopre affetta da un tumore alla mammella in fase metastatica.

Da qui la chiusura in se stessa, nel suo dolore, le difficoltà di dialogo con i medici, la scelta di lasciare i propri figli nelle mani della nonna per facilitarne, un giorno, il distacco. Tutto ciò sino all'approccio con la medicina narrativa o espressiva che la porta a riscoprire nuovi percorsi personali, in questo caso la passione per il disegno. Questo aspetto, insieme ai disegni, diventano il filo conduttore del racconto nel film, dal titolo **Greta**, del regista **Alberto Culotta**.

"E' un cortometraggio – spiega il responsabile dell'oncologia **Massimiliano Spada** – che vuole fare emergere l'umanizzazione della cura e la costruzione di un rapporto tra il medico e il paziente e la famiglia dello stesso che non si deve limitare alla mera trasmissione di dati clinici". "L'umanizzazione nei percorsi sanitari – sottolinea il presidente della Fondazione **Giglio**, **Giovanni Albano** - è fondamentale per donare al paziente serenità e costruire un rapporto di fiducia"

La sceneggiatura è tratta da una storia vera vissuta tra le mura dell'ospedale **Giglio di Cefalù**. E' stata scritta dall'oncologo **Massimiliano Spada**, dallo psicologo clinico **Gaetano Castronovo**, dal regista **Alberto Culotta** con contributi dell'oncologo **Sebastiano Spada**.

Sul set, allestito all'interno anche della struttura sanitaria, sono impegnati oltre agli attori professionisti, circa 15 maestranze. I ruoli principali sono interpretati da Gaetano Ingala, Lorenza Caroleo, Cesare Biondilillo e Federica D'Amore.

FREE NEWSLETTER


 [Iscriviti a questo sito \(XML\)](#)

Your email address:

Powered by [FeedBlitz](#)
[Subscribe in a reader](#)

Il cortometraggio avrà una durata di circa 15 minuti e sarà presentato al congresso nazionale Aiom di fine anno.

“Da sei anni al Giglio – concludono **Giuseppe Rotondo**, responsabile della psicologia clinica e **Gaetano Castronovo** – nell’approccio con il paziente, utilizziamo la medicina narrativa che sfrutta diversi moduli espressivi e un nuovo modo di comunicazione. Cerchiamo di vedere il malato e non la malattia facendone emergere le diversità interiori”.

Scritto alle 17:54 nella [News](#), [ONCOLOGIA](#) | [Permalink](#)

Tag: cancro, cefalu', cortometraggio, culotta, giglio, greta, riprese, tumori

Commenti

Comment below or sign in with  Typepad  Facebook  Twitter  Google+ and more...

(Traduzione automatica URL.)

L'indirizzo email non verrà visualizzato insieme al commento.

POWERED BY  TypePad

Condividi il blog con i tuoi amici



modo intendono sostituirsi al vostro Medico Curante o al Medico Specialista, ai quali bisogna sempre fare riferimento e ai quali spettano le decisioni diagnostiche e



Tweets by @saluteh24com


saluteH24.com
 @saluteh24com

Tumori: al Giglio di Cefalu' un cortometraggio sull'umanizzazione della cura
saluteh24.com/il_weblog_di_a...



Tumori: al Giglio di Cefalu' un ...
 Si sono concluse, quest'oggi, ...
saluteh24.com

6m


saluteH24.com
 @saluteh24com

L'ONCOLOGIA SPIEGATA: LO IOV USA LE VIGNETTE PER PARLARE CON SEMPLICITA' AI CITTADINI
saluteh24.com/il_weblog_di_a...

[Embed](#) [View on Twitter](#)

Tweets by @salutedomani

12/02/2019

8 articoli

- TUMORI: AL GIGLIO CORTOMETRAGGIO SULL`UMANIZZAZIONE DELLA CURA
- Ospedale Giglio, cortometraggio sulla storia di una paziente con tumore al seno
- Umanizzazione della cura. Cortometraggio girato al Giglio di Cefalù
- La storia di Greta che sfida il tumore: al Giglio il corto sull`umanizzazione della cura(1 di 4)
- La storia di Greta che sfida il tumore: al Giglio il corto sull`umanizzazione della cura(2 di 4)
- Tumori, al Giglio un cortometraggio sull`umanizzazione della cura
- Tumore al seno, al Giglio di Cefalù un cortometraggio ispirato da una storia vera
- La storia di una mamma coraggiosa affetta da tumore diventa un cortometraggio

Informativa

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la [cookie policy](#).

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

HOME ATTUALITÀ POLITICA INCHIESTA CULTURE L'INTERVISTA L'EROE SPORT GALLERY

CAFFETTERIA QUESTA È LA STAMPA TECNOLOGIA STRACULT LIBRI PERSONAGGIO DEL GIORNO

ULTIMA NOTIZIA >

[febbraio 12, 2019] Millennials: risparmiano il 14% in più rispetto alla media

CERCA ...

HOME > ATTUALITÀ > TUMORI: AL GIGLIO CORTOMETRAGGIO SULL'UMANIZZAZIONE DELLA CURA

TUMORI: AL GIGLIO CORTOMETRAGGIO SULL'UMANIZZAZIONE DELLA CURA

febbraio 12, 2019 Attualità

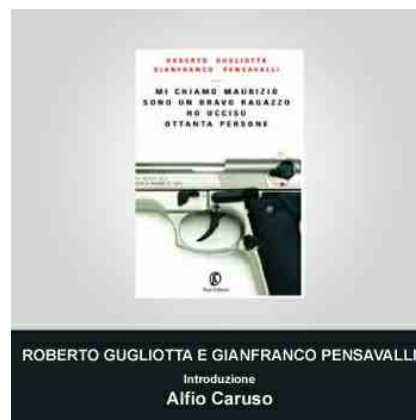


*Si sono concluse alla Fondazione **Giglio di Cefalù** le riprese di un cortometraggio ispirato alla vicenda umana di una giovane mamma che si scopre affetta da un tumore alla mammella in fase metastatica.*

Da qui la chiusura in se stessa, nel suo dolore, le difficoltà di dialogo con i medici, la scelta di lasciare i propri figli nelle mani della nonna per facilitarne, un giorno, il distacco. Tutto ciò sino all'approccio con la medicina narrativa o espressiva che la porta a riscoprire nuovi percorsi personali, in questo caso la passione per il disegno.

Questo aspetto, insieme ai disegni, diventano il filo conduttore del racconto nel film, dal titolo **Greta**, del regista **Alberto Culotta**.

“E' un cortometraggio – spiega il responsabile dell'oncologia **Massimiliano Spada** – che vuole fare emergere l'umanizzazione della cura e la costruzione di



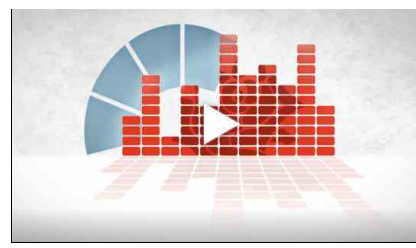
un rapporto tra il medico e il paziente e la famiglia dello stesso che non si deve limitare alla mera trasmissione di dati clinici". "L'umanizzazione nei percorsi sanitari - sottolinea il presidente della Fondazione **Giglio, Giovanni Albano** - è fondamentale per donare al paziente serenità e costruire un rapporto di fiducia"

La sceneggiatura è tratta da una storia vera vissuta tra le mura dell'ospedale **Giglio di Cefalù**. E' stata scritta dall'oncologo **Massimiliano Spada**, dallo psicologo clinico **Gaetano Castronovo**, dal regista **Alberto Culotta** con contributi dell'oncologo **Sebastiano Spada**.

Sul set, allestito all'interno anche della struttura sanitaria, sono impegnati oltre agli attori professionisti, circa 15 maestranze. I ruoli principali sono interpretati da Gaetano Ingala, Lorenza Caroleo, Cesare Biondolillo e Federica D'Amore.

Il cortometraggio avrà una durata di circa 15 minuti e sarà presentato al congresso nazionale Aiom di fine anno.

"Da sei anni al **Giglio** - concludono **Giuseppe Rotondo**, responsabile della psicologia clinica e **Gaetano Castronovo** - nell'approccio con il paziente, utilizziamo la medicina narrativa che sfrutta diversi moduli espressivi e un nuovo modo di comunicazione. Cerchiamo di vedere il malato e non la malattia facendone emergere le diversità interiori".



Intervista a Giovanna Vizzaccaro e Roberto Gugliotta sul loro li...


 Stampa


« PRECEDENTE

CAPPUCCIO ELETTO SEGRETARIO
GENERALE DELLA CISL SICILIA

SUCCESSIVO »

Millennials: risparmiano il 14% in
più rispetto alla media nazionale

ARTICOLI CORRELATI



PALERMO: SEQUESTRO PREVENTIVO NEI CONFRONTI DI TRE DIRIGENTI REGIONALI



Fip, Barilla e Glifosato. Presidente Petrucci è stata una scelta etica?



Giornata Mondiale dell'Alimentazione, 6 italiani su 10 non sanno che...



CERCA NEL SITO



il tuo latte è il primo vaccino

IN SANITAS ▶ Livello2 ▶ Ospedale Giglio, cortometraggio sulla storia di una paziente con tumore al seno

OSPEDALI

Ospedale Giglio, cortometraggio sulla storia di una paziente con tumore al seno

12 Febbraio 2019

La sceneggiatura è tratta da una storia vera vissuta tra le mura dell'ospedale di Cefalù: è stata scritta dall'oncologo Massimiliano Spada, dallo psicologo clinico Gaetano Castronovo, dal regista Alberto Culotta con contributi dell'oncologo Sebastiano Spada.

di Redazione



Si sono concluse, quest'oggi, alla Fondazione **Giglio di Cefalù** le riprese di un **cortometraggio** ispirato alla vicenda umana di una giovane mamma che si scopre affetta da un **tumore alla mammella** in fase metastatica. Da qui la chiusura in se stessa, nel suo dolore, le difficoltà di dialogo con i medici, la scelta di lasciare i propri figli nelle mani della nonna per facilitarne, un giorno, il distacco.

Tutto ciò sino all'approccio con la medicina narrativa o espressiva che la porta a riscoprire nuovi percorsi personali, in questo caso **la passione per il disegno**. Questo aspetto, insieme ai disegni, diventano il filo conduttore del racconto nel film, dal titolo **Greta**, del regista Alberto Culotta.

"È un cortometraggio- spiega il responsabile dell'oncologia **Massimiliano Spada**- che vuole fare emergere l'umanizzazione della cura e la costruzione di un rapporto tra il medico e il paziente e la famiglia dello stesso che non si deve limitare alla mera trasmissione di dati clinici".

"L'umanizzazione nei percorsi sanitari- sottolinea il presidente della Fondazione **Giglio, Giovanni Albano**- è fondamentale per donare al paziente serenità e costruire un rapporto di fiducia"

La sceneggiatura è tratta da una storia vera vissuta tra le mura dell'ospedale **Giglio di Cefalù**. È stata scritta dall'oncologo Massimiliano Spada, dallo psicologo clinico **Gaetano Castronovo**, dal regista **Alberto Culotta** con contributi dell'oncologo **Sebastiano Spada**.

Sul set, allestito all'interno anche della struttura sanitaria, sono impegnati oltre agli attori professionisti, circa 15 maestranze. I ruoli principali sono interpretati da Gaetano Ingala, Lorenza Caroleo, Cesare Biondolillo e Federica D'Amore.

Il cortometraggio avrà una durata di **circa 15 minuti** e sarà presentato al congresso nazionale Aiom di fine anno.

"Da sei anni al Giglio- concludono **Giuseppe Rotondo**, responsabile della psicologia clinica e Gaetano Castronovo- nell'approccio con il paziente, utilizziamo la medicina narrativa che sfrutta diversi moduli espressivi e un nuovo modo di comunicazione. Cerchiamo di vedere il malato e non la malattia facendone emergere le diversità interiori".

STAMPA QUESTO ARTICOLO

PER QUESTO ARTICOLO:

ALBERTO CULOTTA | CORTOMETRAGGIO | FONDAZIONE GIGLIO CEFALÙ | GAETANO CASTRONOVO | GIOVANNI ALBANO
GIUSEPPE ROTONDO | GRETA | MASSIMILIANO SPADA | OSPEDALE GIGLIO | OSPEDALE GIGLIO CEFALÙ
SEBASTIANO SPADA | TUMORE AL SENO



Azienda Ospedaliera Universitaria
Policlinico Paolo Giaccone
di Palermo

Umanizzazione della cura. Cortometraggio girato al Giglio di Cefalù

Da Redazione - 12 Febbraio 2019



Si sono concluse, quest'oggi, alla Fondazione **Giglio di Cefalù** le riprese di un cortometraggio ispirato alla vicenda umana di una giovane mamma che si scopre affetta da un tumore alla mammella in fase metastatica. Da qui la chiusura in se stessa, nel suo dolore, le difficoltà di dialogo con i medici, la scelta di lasciare i propri figli nelle mani della nonna per facilitarne, un giorno, il distacco. Tutto ciò sino all'approccio con la medicina narrativa o espressiva che la porta a riscoprire nuovi percorsi personali, in questo caso la passione per il disegno. Questo aspetto, insieme ai disegni, diventano il filo conduttore del racconto nel film, dal titolo Greta, del regista Alberto Culotta.


 10,450 Fans MI PIACE

 899 Follower SEGUI

Ultimi articoli

Umanizzazione della cura. Cortometraggio girato al **Giglio di Cefalù**

12 Febbraio 2019

Autostrade, progettazione delle barriere di sicurezza

12 Febbraio 2019

La Polizia inaugura i nuovi locali della sottosezione Polizia stradale di Buonfornello

12 Febbraio 2019

A Cefalù si parla di violenza contro le donne attraverso la Rete antiviolenza "Amorù"

12 Febbraio 2019

Ancora nelle sulle Madonie

12 Febbraio 2019

410 mila euro per l'illuminazione pubblica

11 Febbraio 2019

Blutec. Sindaci e sindacati si autoconvocano al MISE. "Grave silenzio del Governo"

11 Febbraio 2019

Tram, un'altra aggressione nel pomeriggio sulla linea 1. Controllore colpito da un giovane sprovvisto di biglietto

11 Febbraio 2019

“E’ un cortometraggio – spiega il responsabile dell’oncologia Massimiliano Spada – che vuole fare emergere l’umanizzazione della cura e la costruzione di un rapporto tra il medico e il paziente e la famiglia dello stesso che non si deve limitare alla mera trasmissione di dati clinici”. “L’umanizzazione nei percorsi sanitari – sottolinea il presidente della Fondazione **Giglio**, Giovanni Albano – è fondamentale per donare al paziente serenità e costruire un rapporto di fiducia”

La sceneggiatura è tratta da una storia vera vissuta tra le mura dell’ospedale **Giglio di Cefalù**. E’ stata scritta dall’oncologo Massimiliano Spada, dallo psicologo clinico Gaetano Castronovo, dal regista Alberto Culotta con contributi dell’oncologo Sebastiano Spada.

Sul set, allestito all’interno anche della struttura sanitaria, sono impegnati oltre agli attori professionisti, circa 15 maestranze. I ruoli principali sono interpretati da Gaetano Ingala, Lorenza Caroleo, Cesare Biondolillo e Federica D’Amore.

Il cortometraggio avrà una durata di circa 15 minuti e sarà presentato al congresso nazionale Aiom di fine anno.

“Da sei anni al Giglio – concludono Giuseppe Rotondo, responsabile della psicologia clinica e Gaetano Castronovo – nell’approccio con il paziente, utilizziamo la medicina narrativa che sfrutta diversi moduli espressivi e un nuovo modo di comunicazione. Cerchiamo di vedere il malato e non la malattia facendone emergere le diversità interiori”.



Corso per Operatore BLS-D
Adulto - Pediatrico - lattante
SEDE CEFALU'
Durata: 5 ore - Costo: 80€
Data di svolgimento: 29/05/2018
ISCRIZIONI APERTE ANNO 2018
- INFO E ISCRIZIONI -
Istituto Italiano Fernando Santi:
Piazza Franco Bellipanni 30 - 90013 Cefalù
Celli: 3285877006 - 3285976705, Il lunedì dalle 8,30 alle 13,00.

[Gli ultimi video](#)


Intervento in elicottero per un escursionista ferito a monte Pellegrino
Redazione - 10 Febbraio 2019

[Archivio giornaliero](#)
 Mi piace 6


Redazione

[ARTICOLI CORRELATI](#) Di più dello stesso autore

Autostrade, progettazione delle barriere di sicurezza

La Polizia inaugura i nuovi locali della sottosezione Polizia stradale di Buonfornello

Ancora nelle sulle Madonie


Febbraio: 2019

L	M	M	G	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			

« Gen

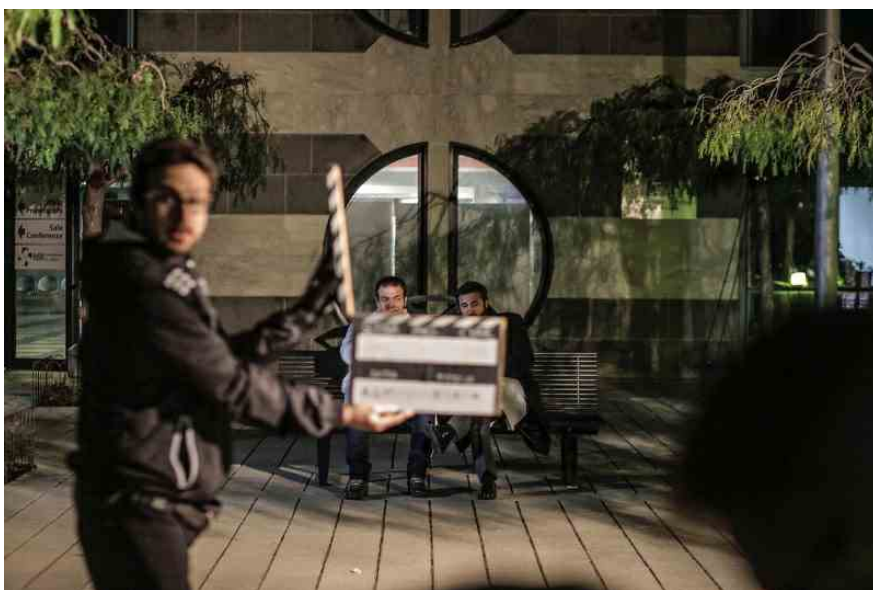

[HOME](#) [CRONACA](#) [POLITICA](#) [PALERMO](#) [EVENTI](#) [SPORT](#) [REGIONE](#) [ITALIA](#) [MONDO](#)

 Seleziona un Comune

[Home](#) - [Cronaca](#) - La storia di Greta che sfida il tumore: al Giglio il corto sull'umanizzazione della cura

La storia di Greta che sfida il tumore: al Giglio il corto sull'umanizzazione della cura (1 di 4)

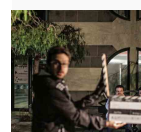
 12 FEBBRAIO 2019 [CRONACA](#)

[« PRECEDENTE »](#)
[SUCCESSIVA »](#)


Si sono concluse, quest'oggi, alla Fondazione [Giglio di Cefalù](#) le riprese di un cortometraggio ispirato alla vicenda umana di una giovane mamma che si scopre affetta da un tumore alla mammella in fase metastatica. Da qui la chiusura in se



Recenti


 12 FEBBRAIO 2019
LA STORIA DI GRETA CHE SFIDA IL TUMORE: AL GIGLIO IL CORTO SULL'UMA...

 12 FEBBRAIO 2019
BUONFORNELLO, LA POLIZIA

stessa, nel suo dolore, le difficoltà di dialogo con i medici, la scelta di lasciare i propri figli nelle mani della nonna per facilitarne, un giorno, il distacco. Tutto ciò sino all'approccio con la medicina narrativa o espressiva che la porta a riscoprire nuovi percorsi personali, in questo caso la passione per il disegno. Questo aspetto, insieme ai disegni, diventano il filo conduttore del racconto nel film, dal titolo Greta, del regista Alberto Culotta.

“E' un cortometraggio – spiega il responsabile dell'oncologia Massimiliano Spada – che vuole fare emergere l'umanizzazione della cura e la costruzione di un rapporto tra il medico e il paziente e la famiglia dello stesso che non si deve limitare alla mera trasmissione di dati clinici”. “L'umanizzazione nei percorsi sanitari – sottolinea il presidente della Fondazione **Giglio**, Giovanni Albano – è fondamentale per donare al paziente serenità e costruire un rapporto di fiducia”

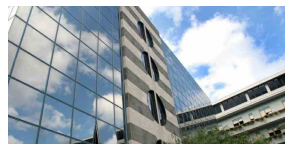
La sceneggiatura è tratta da una storia vera vissuta tra le mura dell'ospedale **Giglio di Cefalù**. E' stata scritta dall'oncologo Massimiliano Spada, dallo psicologo clinico Gaetano Castronovo, dal regista Alberto Culotta con contributi dell'oncologo Sebastiano Spada. Sul set, allestito all'interno anche della struttura sanitaria, sono impegnati oltre agli attori professionisti, circa 15 maestranze. I ruoli principali sono interpretati da Gaetano Ingala, Lorenza Caroleo, Cesare Biondolillo e Federica D'Amore. Il cortometraggio avrà una durata di circa 15 minuti e sarà presentato al congresso nazionale Aiom di fine anno.

“Da sei anni al **Giglio** – concludono Giuseppe Rotondo, responsabile della psicologia clinica e Gaetano Castronovo – nell'approccio con il paziente, utilizziamo la medicina narrativa che sfrutta diversi moduli espressivi e un nuovo modo di comunicazione. Cerchiamo di vedere il malato e non la malattia facendone emergere le diversità interiori”.

Tags: [alberto culotta](#), [cefalù](#), [corto](#), [cortometraggio](#), [cura](#), [fondazione](#), [giglio](#), [mammella](#), [ospedale](#), [regista](#), [seno](#), [Tumore](#), [umanizzazione](#)

[Redazione](#)

Articoli correlati



8 FEBBRAIO 2019
Al Giglio di Cefalù riattivata l'attività in solvenza: previste prestazioni a costi calmierati



7 FEBBRAIO 2019
Cefalù, la differenziata continua a salire: a gennaio superata quota 54 per cento



6 FEBBRAIO 2019
Cefalù, svaligia appartamento e si ferma a "banchettare": arrestato grazie ai resti del cibo



E' di Nicosia la nuova Miss Mondo



E' morto Giuseppe Farinella, storico



Petralia Soprana, i carabinieri



Mafia nelle Madonie, dieci arresti dei



STRADALE INAUGURA LA NUOVA SEDE



12 FEBBRAIO 2019
NUOVA PARENTESI DI FREDDO NELLE MADONIE: TEMPERATURE SOTTO ZERO E (...)



12 FEBBRAIO 2019
STRADA FRA POLIZZI E PIANO BATTAGLIA CHIUSA DA 13 ANNI: SINDACO IN ...



12 FEBBRAIO 2019
VICENDA BLUTEC, I SINDACI SCRIVONO AL PREMIER CONTE E SI AUTOCONVOCA...



11 FEBBRAIO 2019
INCENDIO A SCILLATO, UN CANADAI E SQUADRE A TERRA PER DOMARLO



11 FEBBRAIO 2019
VIABILITÀ: LA GANGI-SAN MAURO CADE A PEZZI, LA GANGI-CASTEL DI LUCI...

Le ultime da monrealepress.it

15:41 Azienda svuotata e fallita: arrestati due imprenditori. Si chiude l...

15:03 Erasmus, a Monreale studenti e docenti da Spagna, Portogallo, Polon...

14:56 Nuova parentesi di freddo nel monrealese: temperature vicine allo z...

08:49 Le prime pagine del 12 febbraio 2019. Il tonfo in Abruzzo agita il ...

17:41 L'Amat sospende la linea notturna N6 per Villaciambra: "Troppi disa...

16:22 La Sicilia si presenta al mondo alla Bit di Milano: ma Monreale rim...

15:39 Monreale, strada piena di buche e nessun intervento: nuovo limite d...

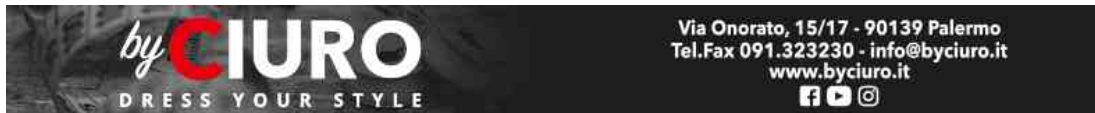
13:55 Monreale, l'associazione Tutti insieme Onlus dona giocattoli ai bim...

13:08 Palermo, blitz dei carabinieri al mercato di Ballarò: sequestrati 1...

08:45 Le prime pagine dell'11 febbraio 2019. L'oro custodito da Bankitali...

1
2


[HOME](#) [CRONACA](#) [POLITICA](#) [PALERMO](#) [EVENTI](#) [SPORT](#) [REGIONE](#) [ITALIA](#) [MONDO](#)


[Home](#) - [Cronaca](#) - La storia di Greta che sfida il tumore: al [Giglio](#) il corto sull'umanizzazione della cura

La storia di Greta che sfida il tumore: al [Giglio](#) il corto sull'umanizzazione della cura (2 di 4)

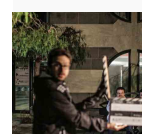
 12 FEBBRAIO 2019 [CRONACA](#)

[« PRECEDENTE »](#)
[» SUCCESSIVA »](#)


 NUOVA JEEP COMPASS
ANTICIPO ZERO

 Si sono concluse, quest'oggi, alla Fondazione [Giglio di Cefalù](#) le riprese di un cortometraggio ispirato alla vicenda


Recenti


 12 FEBBRAIO 2019
LA STORIA DI GRETA CHE SFIDA IL TUMORE: AL GIGLIO IL CORTO SULL'UMA...

 12 FEBBRAIO 2019
BUONFORNELLO, LA POLIZIA



umana di una giovane mamma che si scopre affetta da un tumore alla mammella in fase metastatica. Da qui la chiusura in se stessa, nel suo dolore, le difficoltà di dialogo con i medici, la scelta di lasciare i propri figli nelle mani della nonna per facilitarne, un giorno, il

distacco. Tutto ciò sino all'approccio con la medicina narrativa o espressiva che la porta a riscoprire nuovi percorsi personali, in questo caso la passione per il disegno. Questo aspetto, insieme ai disegni, diventano il filo conduttore del racconto nel film, dal titolo Greta, del regista Alberto Culotta.

“E' un cortometraggio – spiega il responsabile dell'oncologia Massimiliano Spada – che vuole fare emergere l'umanizzazione della cura e la costruzione di un rapporto tra il medico e il paziente e la famiglia dello stesso che non si deve limitare alla mera trasmissione di dati clinici”. “L'umanizzazione nei percorsi sanitari – sottolinea il presidente della Fondazione [Giglio](#), Giovanni Albano – è fondamentale per donare al paziente serenità e costruire un rapporto di fiducia”

La sceneggiatura è tratta da una storia vera vissuta tra le mura dell'ospedale [Giglio di Cefalù](#). E' stata scritta dall'oncologo Massimiliano Spada, dallo psicologo clinico Gaetano Castronovo, dal regista Alberto Culotta con contributi dell'oncologo Sebastiano Spada. Sul set, allestito all'interno anche della struttura sanitaria, sono impegnati oltre agli attori professionisti, circa 15 maestranze. I ruoli principali sono interpretati da Gaetano Ingala, Lorenza Caroleo, Cesare Biondolillo e Federica D'Amore. Il cortometraggio avrà una durata di circa 15 minuti e sarà presentato al congresso nazionale Aiom di fine anno.

“Da sei anni al [Giglio](#) – concludono Giuseppe Rotondo, responsabile della psicologia clinica e Gaetano Castronovo – nell'approccio con il paziente, utilizziamo la medicina narrativa che sfrutta diversi moduli espressivi e un nuovo modo di comunicazione. Cerchiamo di vedere il malato e non la malattia facendone emergere le diversità interiori”.

Tags: [alberto culotta](#), [cefalù](#), [corto](#), [cortometraggio](#), [cura](#), [fondazione](#), [giglio](#), [mammella](#), [ospedale](#), [regista](#), [seno](#), [Tumore](#), [umanizzazione](#)

[Redazione](#)

Articoli correlati



🕒 8 FEBBRAIO 2019
Al [Giglio di Cefalù](#) riattivata l'attività in solvenza: previste prestazioni a costi calmierati



🕒 7 FEBBRAIO 2019
Cefalù, la differenziata continua a salire: a gennaio superata quota 54 per cento



🕒 6 FEBBRAIO 2019
Cefalù, svaligia appartamento e si ferma a "banchettare": arrestato grazie ai resti del cibo



STRADALE INAUGURA LA NUOVA SEDE



🕒 12 FEBBRAIO 2019
NUOVA PARENTESI DI FREDDO NELLE MADONIE: TEMPERATURE SOTTO ZERO E (...)



🕒 12 FEBBRAIO 2019
STRADA FRA POLIZZI E PIANO BATTAGLIA CHIUSA DA 13 ANNI: SINDACO IN ...



🕒 12 FEBBRAIO 2019
VICENDA BLUTEC, I SINDACI SCRIVONO AL PREMIER CONTE E SI AUTOCONVOCA...



🕒 11 FEBBRAIO 2019
INCENDIO A SCILLATO, UN CANADAI E SQUADRE A TERRA PER DOMARLO



🕒 11 FEBBRAIO 2019
VIABILITÀ: LA GANGI-SAN MAURO CADE A PEZZI, LA GANGI-CASTEL DI LUCI...

Le ultime da monrealepress.it

- 15:41 Azienda svuotata e fallita: arrestati due imprenditori. Si chiude l...
- 15:03 Erasmus, a Monreale studenti e docenti da Spagna, Portogallo, Polon...
- 14:56 Nuova parentesi di freddo nel monrealese: temperature vicine allo z...
- 08:49 Le prime pagine del 12 febbraio 2019. Il tonfo in Abruzzo agita il ...
- 17:41 L'Amat sospende la linea notturna N6 per Villaciambra: "Troppi disa...
- 16:22 La Sicilia si presenta al mondo alla Bit di Milano: ma Monreale rim...
- 15:39 Monreale, strada piena di buche e nessun intervento: nuovo limite d...
- 13:55 Monreale, l'associazione Tutti insieme Onlus dona giocattoli ai bim...
- 13:08 Palermo, blitz dei carabinieri al mercato di Ballarò: sequestrati 1...
- 08:45 Le prime pagine dell'11 febbraio 2019. L'oro custodito da Bankitali...

1
2

martedì 12 febbraio, 2019

Accesso Utenti



Fondazione Istituto G. Giglio di Cefalù

San Raffaele Arcangelo
protettore del "Giglio"

HOME FONDAZIONE ▾ OSPEDALE ▾ SOLVENZA ▾ SERVIZI ONLINE ▾ STAMPA ▾ LAVORA CON NOI ▾ U.R.P. ▾ CONTATTI ▾ Cerca nel sito ...

SEI QUI: HOME ▸ STAMPA ▸ COMUNICATI STAMPA ▸ TUMORI, AL GIGLIO UN CORTOMETRAGGIO SULL'UMANIZZAZIONE DELLA CURA

Martedì, 12 Febbraio 2019 15:03

dimensione font | [Stampa](#) | [Email](#) | [Galleria immagini](#)

Tumori, al Giglio un cortometraggio sull'umanizzazione della cura

Scritto da [Vincenzo Lombardo](#)

Un momento del set "Greta"

E' LA STORIA DI GRETA CHE, NELLA SFIDA CON IL TUMORE AL SENO, SI SCOPRE ARTISTA

Si sono concluse, quest'oggi, alla Fondazione [Giglio di Cefalù](#) le riprese di **un cortometraggio ispirato alla vicenda umana di una giovane mamma che si scopre affetta da un tumore alla mammella** in fase metastatica. Da qui la chiusura in se stessa, nel suo dolore, le difficoltà di dialogo con i medici, la scelta di lasciare i propri figli nelle mani della nonna per facilitarne, un giorno, il distacco. Tutto ciò sino all'approccio con la medicina narrativa o espressiva che la porta a riscoprire nuovi percorsi personali, in questo caso la passione per il disegno.

Questo aspetto, insieme ai **disegni, diventano il filo conduttore del racconto** nel film, dal titolo **Greta**, del regista **Alberto Culotta**.

"E' un cortometraggio - spiega il responsabile dell'oncologia Massimiliano Spada - che vuole fare emergere l'umanizzazione della cura e la costruzione di un rapporto tra il medico e il paziente e la famiglia dello stesso che non si deve limitare alla mera trasmissione di dati clinici".

"L'umanizzazione nei percorsi sanitari - sottolinea il presidente della Fondazione [Giglio](#), **Giovanni Albano** - è fondamentale per donare al paziente serenità e costruire un rapporto di fiducia"

La sceneggiatura è tratta da una storia vera vissuta tra le mura dell'ospedale [Giglio di Cefalù](#). E' stata scritta dall'oncologo **Massimiliano Spada**, dallo psicologo clinico **Gaetano Castronovo**, dal regista **Alberto Culotta** con contributi dell'oncologo **Sebastiano Spada**.

Sul set, allestito all'interno anche della struttura sanitaria, sono impegnati oltre agli attori professionisti, circa 15 maestranze.

I ruoli principali sono interpretati da Gaetano Ingala, Lorenza Caroleo, Cesare Biondolillo e Federica D'Amore.

Il cortometraggio avrà una durata di circa 15 minuti e sarà presentato al congresso nazionale **Aiom** di fine anno.

"Da sei anni al Giglio - concludono **Giuseppe Rotondo**, responsabile della psicologia clinica e **Gaetano Castronovo** - nell'approccio con il paziente, utilizziamo **la medicina narrativa che sfrutta diversi moduli espressivi e un nuovo modo di comunicazione. Cerchiamo di vedere il malato e non la malattia facendone emergere le diversità interiori**".

6 vl/com 2019

Galleria immagini



foto Cetty Messina

TAGS in Comunicati Stampa

#ospedalerisponde bollini rosa
carmela durante corso
formazione ginecologia
giovanni albano
giuseppe ferrara
giuseppe marciante lavora con noi
lorenzo lupo luigi grimaldi
massimiliano spada massimo midiri
natale nene mangiacavallo
oncologia onda ostetricia
radiologia rosario squatrito
sebastiano scelsi selezione tumori
vescovo vescovo di cefalu
vincenzo lombardo
vincenzo manzella
Vittorio Virgilio
vittorio virgilio de eutensis

Contatti



Vincenzo Lombardo

Direttore Comunicazione e
Ufficio Stampa

Ufficio Stampa

+39 0921 920 683
+39 0921 920 413
335 8382991
@ vincenzo.lombardo@hsrgiglio.it
@ Ufficio Stampa
Ufficio Stampa (PEC)
@ [@vincilomb](https://twitter.com/vincilomb)

Codice QR


 MENÙ

 Google Ricerca person 


IL GIORNALE DI PALERMO A 360°

Testata Giornalistica registrata al Tribunale di Palermo n° 15 Del 27/04/2011

MARTEDÌ 12 FEBBRAIO 2019



COMUNICATI - EVENTI

[> Home](#) > [Comunicati - eventi](#) > [Tumore al seno, al Giglio di Cefalù un cortometraggio ispirato da una storia vera](#)



CORTOMETRAGGIO

Tumore al seno, al [Giglio di Cefalù](#) un cortometraggio ispirato da una storia vera

Il cortometraggio è la storia di Greta che, nella sfida con il tumore al seno, si scopre artista.

di [Palermomania.it](#)

Pubblicata il: 12/02/2019 - 15:36:51

Letto 334 volte Vota questo articolo:  165

INFORMATICA *Netizen*
Formazione e Servizi

- Computer Essentials
- Online Essentials
- Word Processing
- Spreadsheets
- IT Security
- Presentation
- Online collaboration

EGDL 

AICA  NUOVA EGDL

TEST CENTER ACCREDITATO AICA

PER MAGGIORI INFORMAZIONI:
 +39 091 688 82 36



Approfondimenti

Opinioni a confronto



Si sono concluse, quest'oggi, alla [Fondazione Giglio di Cefalù](#) le riprese di un cortometraggio ispirato alla vicenda umana di una giovane

mamma che si scopre affetta da un tumore alla mammella in fase metastatica. Da qui la chiusura in se stessa, nel suo dolore, le difficoltà di dialogo con i medici, la scelta di lasciare i propri figli nelle mani della nonna per facilitarne, un giorno, il distacco. Tutto ciò sino all'approccio con la medicina narrativa o espressiva che la porta a riscoprire nuovi percorsi personali, in questo caso la passione per il disegno. Questo aspetto, insieme ai disegni, diventano il filo conduttore del racconto nel film, dal titolo **Greta**, del regista **Alberto Culotta**.



(Nella foto il regista Alberto Culotta)

*"E' un cortometraggio - spiega il responsabile dell'oncologia **Massimiliano Spada** - che vuole fare emergere l'umanizzazione della cura e la costruzione di un rapporto tra il medico e il paziente e la famiglia dello stesso che non si deve limitare alla mera trasmissione di dati clinici".*
*"L'umanizzazione nei percorsi sanitari - sottolinea il presidente della Fondazione **Giglio**, **Giovanni Albano** - è fondamentale per donare al paziente serenità e costruire un rapporto di fiducia"*

La sceneggiatura è tratta da una storia vera vissuta tra le mura dell'ospedale **Giglio di Cefalù. E' stata scritta dall'oncologo **Massimiliano Spada**, dallo psicologo clinico **Gaetano Castronovo**, dal regista **Alberto Culotta** con contributi dell'oncologo **Sebastiano Spada**.**



LOTTA ALLE MAFIE

"Caro Roberto Saviano, la lotta alle mafie non deve avere colori politici"



ESAME DI MATURITÀ

Maturità nuova su vizi vecchi



GIORNALISMO

Giornali e televisioni italiane pervase dal razzismo, dalla maleducazione e dall'inciviltà

ALTRE NEWS

Articoli più letti

Oggi Settimana Mese

MAFIA

Blitz antimafia a Biancavilla: 16 arresti ●

LAVORO

Bartolini assume impiegati ●

RUBA DAI CONTI CORRENTI

Agrigento, impiegato postale ruba dai conti correnti 573mila euro per pagare ●

due estorsori ●

MAXISEQUESTRO

"Fallimento e poi soldi in Svizzera": ●

maxisequestro per la Latte Puccio di ●

Capaci, titolari ai domiciliari ●

NEVE IN SICILIA

Torna a nevicare in Sicilia ●

INNAUGURAZIONE

Inaugurazione dei nuovi locali della ●

Polizia Stradale di Buonfornello ●

SENSIBILIZZAZIONE AL PROBLEMA RIFIUTI

Numeri da record per il progetto ●

"Differenziamoci" ●

EX SPORTELLISTI

Ex sportellisti, commissione approva ●

risoluzione, Sammartino: "Governo ●

Musumeci non ha più scuse" ●

LICENZIAMENTI

Scattano licenziamenti all'hotel delle ●

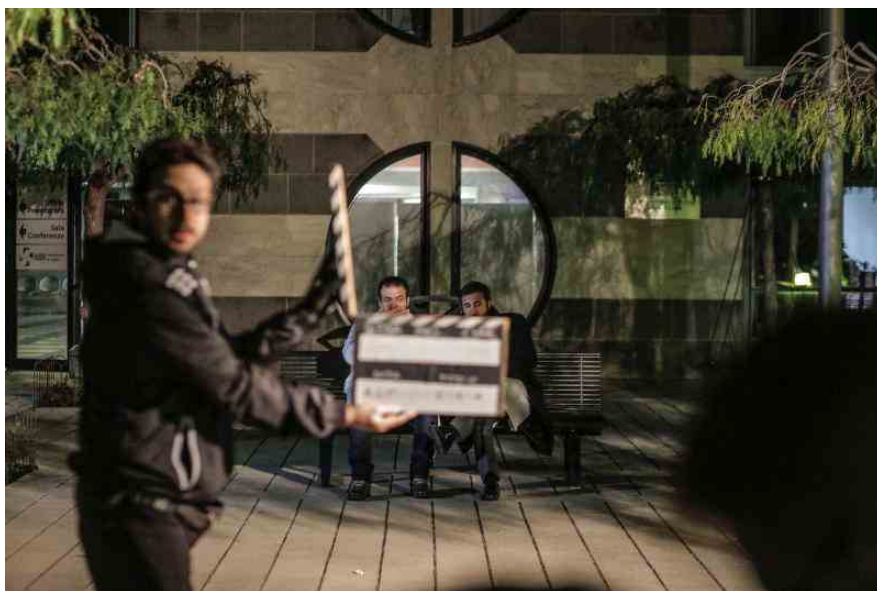
Palme



Sul set, allestito all'interno anche della struttura sanitaria, sono impegnati oltre agli attori professionisti, circa 15 maestranze. I ruoli principali sono interpretati da **Gaetano Ingala, Lorenza Caroleo, Cesare Biondolillo e Federica D'Amore.**

Il cortometraggio avrà una durata di circa 15 minuti e sarà presentato al **congresso nazionale Aiom** di fine anno.

"Da sei anni al Giglio - concludono Giuseppe Rotondo, responsabile della psicologia clinica e Gaetano Castronovo - nell'approccio con il paziente, utilizziamo la medicina narrativa che sfrutta diversi moduli espressivi e un nuovo modo di comunicazione. Cerchiamo di vedere il malato e non la malattia facendone emergere le diversità interiori".





[Cortometraggio](#)
[tumore al seno](#)
[Greta](#)
[Fondazione Giglio](#)
[Cefalù](#)

[Alberto Culotta](#)

[< TORNA INDIETRO](#)

© Palermomania.it - Testata Giornalistica registrata al Tribunale di Palermo n° 15 Del 27/04/2011

Vota questo articolo:  165



Ti potrebbero interessare anche



Era la bambina più bella del 10 **ATTORI CHE NON** Le foto migliori scattate al

PARCHEGGIATORI ABUSIVI

Parcheggiatori abusivi recidivi al Civico: scatta l'arresto secondo il nuovo Decreto Sicurezza






H2O Power X
 Unisce la forza di H2O con un potente aspirapolvere.

 Scopre a vapore da 1300W
  Aspirapolvere da 400W

[Scopri](#)

Appuntamenti



"Abre los ojos", documentari su cinema e ambiente



"Vite sospese", mostra fotografica con uno sguardo nella quotidianità di un centro di accoglienza



Il violino di D'Orazio e il piano di Nuti in un viaggio musicale senza confini

ALTRE NEWS






H2O Power X
 Unisce la forza di H2O con un potente aspirapolvere.

 Scopre a vapore da 1300W
  Aspirapolvere da 400W

[Scopri](#)



H2O Power X

PALERMO TODAY

Attualità



ACCEDI

Attualità / Cefalù

La storia di una mamma coraggiosa affetta da tumore diventa un cortometraggio

La sceneggiatura è tratta da una storia vera vissuta tra le mura dell'ospedale **Giglio di Cefalù**, set della pellicola. E' stata scritta dall'oncologo Massimiliano Spada, dallo psicologo clinico Gaetano Castronovo, dal regista Alberto Culotta con contributi dell'oncologo Sebastiano Spada

PT

Redazione

12 FEBBRAIO 2019 15:26



Si sono concluse oggi alla Fondazione **Giglio di Cefalù** le riprese di un cortometraggio ispirato alla vicenda umana di una giovane mamma che si scopre affetta da un tumore alla mammella in fase metastatica. Da qui la chiusura nel suo dolore, le difficoltà di dialogo con i medici, la scelta di lasciare i propri figli nelle mani della nonna per facilitarne, un giorno, il distacco. Tutto ciò sino all'approccio con la medicina narrativa o espressiva che la porta a riscoprire nuovi percorsi personali, in questo caso la passione per il disegno. Questo aspetto, insieme ai disegni, diventano il filo conduttore del racconto nel film, dal titolo Greta, del regista Alberto Culotta.

“E' un cortometraggio - spiega il responsabile dell'Oncologia Massimiliano Spada - che vuole fare emergere l'umanizzazione della cura e la costruzione di un rapporto tra il medico e il paziente e la famiglia dello stesso che non si deve limitare alla mera trasmissione di dati clinici”. “L'umanizzazione nei percorsi sanitari - sottolinea il presidente della Fondazione Giglio, Giovanni Albano - è fondamentale per donare al paziente serenità e costruire un rapporto di fiducia”.

I più letti di oggi



1

"Figurati se prendiamo una da Palermo", mail inviata per errore scatena polemica



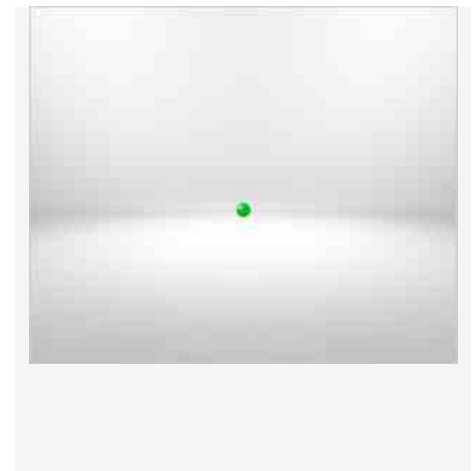
2

Alfieri, re e regine invadono l'aeroporto per "Scacchi in volo"



3

La storia di una mamma coraggiosa affetta da tumore diventa un cortometraggio



La sceneggiatura è tratta da una storia vera vissuta tra le mura dell'ospedale Giglio. E' stata scritta dall'oncologo Massimiliano Spada, dallo psicologo clinico Gaetano Castronovo, dal regista Alberto Culotta con contributi dell'oncologo Sebastiano Spada.

Sul set, allestito all'interno anche della struttura sanitaria, sono impegnati oltre agli attori professionisti, circa 15 maestranze. I ruoli principali sono interpretati da Gaetano Ingala, Lorenza Caroleo, Cesare Biondolillo e Federica D'Amore. Il cortometraggio avrà una durata di circa 15 minuti e sarà presentato al congresso nazionale Aiom di fine anno.

“Da sei anni al Giglio - concludono Giuseppe Rotondo, responsabile della psicologia clinica e Gaetano Castronovo - nell'approccio con il paziente, utilizziamo la medicina narrativa che sfrutta diversi moduli espressivi e un nuovo modo di comunicazione. Cerchiamo di vedere il malato e non la malattia facendone emergere le diversità interiori”.

Gallery



Persone: [Massimiliano Spada](#) **Argomenti:** [saute](#)

Tweet



Chi possiede un PC dovrebbe subito controllare
[The Review Experts](#)




T-Roc. Anticipo 0 da € 299 al mese TAN 3,99% TAEG 5,06%.
[www.volkswagen.it](#)



Rilasciato dall'Esercito il nuovo Orologio Tattico
[www.oggibensere.com](#)



Ecco come bruciare davvero il grasso addominale
[oggibensere.com](#)

Contenuti sponsorizzati da 

Attendere un istante: stiamo caricando i commenti degli utenti...

Commenti

Notizie di oggi



CRONACA



CRONACA



CRONACA



CRONACA